

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Ufficio Esportazione oggetti d'antichita' e arte di Torino.

Prot. 34225 del 28 ottobre 2019. Proposta di acquisto coattivo per i beni culturali di cui alla denuncia n. 3082 del 24 settembre 2019, allegato 6 con codice pratica n. 459262, allegato 7 con codice pratica 459263, presentati il 24 settembre 2019 e proroga dei termini per il rilascio dell'attestato libera circolazione art. 70 d.lgs 42/2007 e smi.

Allegato



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

UFFICIO ESPORTAZIONE OGGETTI D'ANTICHITA' E ARTE

di
TORINO

Prot. N. 34225
del 28/10/2019

Al richiedente/proprietario

OGGETTO: Proposta di acquisto coattivo per i beni culturali di cui alla denuncia n. 30082 del 24.09.2019, allegato 6 con codice pratica n. 459262, allegato 7 con codice pratica 459263, presentati il 24.09.2019 e proroga dei termini per il rilascio dell'attestato di libera circolazione ai sensi dell'art. 70 del D. Lgs. 42/2004 e s.m.i.

Valore dichiarato euro 200,00, valore ritenuto congruo euro 200,00 (prat. 459262); valore dichiarato 1.500,00, valore ritenuto congruo 1.500,00 (prat. 459263).

Direzione Generale Biblioteche e Istituti
Culturali
Servizio II
Via Michele Mercati, 4
00197 Roma
dg-bic.servizio2@beniculturali.it

Direzione Generale archeologia, belle
arti e paesaggio
Servizio IV
Via San Michele, 22
00153 Roma
dg-abap.servizio4@beniculturali.it

Alla Regione Piemonte
Assessorato alla Cultura
Via Bertola, 34
10123 Torino
culturaturismosport@cert.regione.piemonte.it

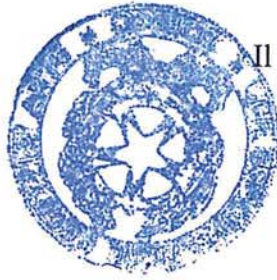
Soprintendenza archivistica e bibliografica del
Piemonte e della Valle d'Aosta
Via Santa Chiara 40/H
10122 Torino
sab-pie@beniculturali.it

p.c. Soprintendenza archeologia, belle arti e
paesaggio per la città metropolitana di
Torino
Piazza San Giovanni, 2
10122 Torino
sabap-to@beniculturali.it

Si propone l'acquisto dei beni presentati a questo Ufficio Esportazione in data 24.09.2019, per il valore di euro 200,00 e di euro 1500,00 indicati nella denuncia prot. 30082 del 24.09.2019,

proposto l'acquisizione coattiva, vietandone l'esportazione ed avviando, contestualmente, il procedimento finalizzato alla dichiarazione di tale interesse", questo Ufficio anticipa sin d'ora che non rilascerà l'attestato di libera circolazione e provvederà ad emettere il preavviso e poi il provvedimento di diniego dell'attestato dando avvio al procedimento di dichiarazione dell'interesse culturale della cosa stessa.

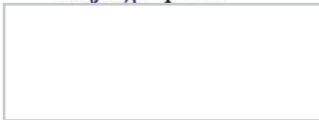
Il responsabile del procedimento è il dirigente della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali in indirizzo, presso cui è possibile prendere visione degli atti e al quale potranno essere inviate eventuali osservazioni entro 30 giorni dalla ricezione della presente.



Il Direttore dell'Ufficio Esportazione
Dott.ssa Valeria Moratti



Visto
IL SOPRINTENDENTE
Luisa Papotti





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

mr

Musei Reali Torino

Biblioteca Reale

VERBALE COMMISSIONE UFFICIO ESPORTAZIONE DI TORINO
24 SETTEMBRE 2019

SCHEDE BIBLIOGRAFICHE PER PROPOSTA DI ACQUISTO COATTIVO A FAVORE DELLO STATO

Numero 6 – Pontanus Iacobus, *Progymnasmatum latinitatis...*, Cuneo, Strabella, 1687

ATTESTATO NEGATO a

L'opera Pontanus Iacobus, *Progymnasmatum latinitatis*, nell'edizione Cuneo, Strabella, 1687, non è posseduta da nessuna biblioteca dell'Opac nazionale SBN. Sono state richieste verifiche alla Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, che non ha rilevato l'opera nei suoi cataloghi.

Jacobus Potanus, gesuita ungherese (1542-1626), dopo aver studiato al Collegio dei Gesuiti a Praga fu insegnante di lingue e di retorica antiche. La sua decisione di insegnare come "Grammaticus" la lingua latina e la storia e la poesia della cultura greca romana, piuttosto che salire al rango di professore di teologia, si basava sulla convinzione umanistica che abilità retorica, ampia conoscenza letteraria e l'abbondanza di competenze, qualificassero e consolidassero la personalità morale.

Scrisse varie opere, la più famosa è *Progymnasmata latinitatis*, testo che faceva parte del genere *Coloquia scholastica*, utilizzati dagli insegnanti nei collegi. L'opera di Pontanus rivaleggiò all'epoca con l'opera di Erasmus da Rotterdam, *Colloquia familiaria*, bandita dalle scuole dei gesuiti. Contiene dialoghi che si basano sulla vita scolastica di tutti i giorni, forniscono approfondimenti in vari campi della conoscenza e professioni pratiche.

L'opera è molto diffusa in SBN in varie edizioni, italiane ed estere, ma non nell'edizione Cuneo, Strabella, 1687. La conservazione dell'opera è dunque fondamentale non per la rarità del testo, ampiamente diffuso, ma per la tutela dell'edizione cuneese Strabella, non individuata in nessun catalogo.

La Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, che ha tra i propri compiti istituzionali la raccolta e la conservazione della produzione editoriale italiana a livello



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

La Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, che ha tra i propri compiti istituzionali la raccolta e la conservazione della produzione editoriale italiana a livello nazionale e locale e la valorizzazione delle proprie raccolte storiche dovrebbe possedere questa edizione introvabile sul territorio nazionale

Questa Commissione non concede l'attestato di libera circolazione e richiede un acquisto coattivo a favore della Biblioteca Nazionale di Torino che, in qualità di Archivio regionale della regione Piemonte, avrebbe diritto di conservare questa rara edizione dell'editore Pila di Asti.

Sulla congruità del prezzo, 1500 euro, non sono stati trovati riscontri, ma la rarità dell'edizione, unita alla pregiata legatura, potrebbero giustificare tale cifra.

Il Commissario funzionario bibliotecario
della Biblioteca Reale di Torino
Antonietta De Felice



SCHEDA DEL BENE CULTURALE
Pratica n. 459262
Richiesta ALC protocollo n. 30082/2019, bene n. 6

definizione	LIBRO
quantità:	1
descrizione:	PONTANUS Iacobus - Progymnasmatum latinitatis ..., Cuneo, Strabella, 1687
formato:	SEDICESIMO
misure (cm):	H 11,5 x B 6 x P
materia e tecnica:	carta
valore dichiarato (Euro)	200,00
datazione-cronologia- periodo di esecuzione: secolo	XVII d.C. Seconda metà1687
stato di conservazione:	Discreto
autore o ambito culturale:	Tipografia di Lorenzo Strabella - Cuneo LIBRARIO
provenienza:	Mercato antiquario
soggetto:	Progymnasmatum latinitatis PONTANUS Iacobus - Progymnasmatum latinitatis ..., Cuneo, Strabella, 1687

IACOBI
PONTANI

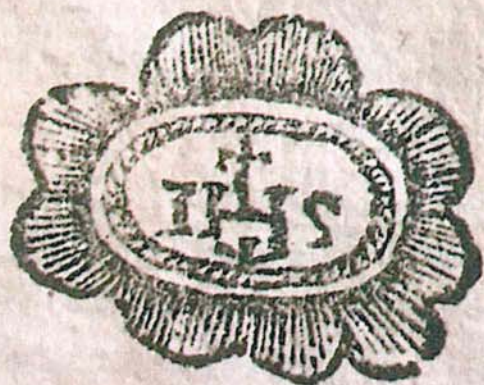
De Societate IESV

PROGYMNASMATVM

Latinitatis, siue Dialogorum
Selectorum Libri duo.

*Ad usum omnium Classium
Grammatica.*

EDITIO VLTIMA.



C V N E I . 1687

SCHEDA DEL BENE CULTURALE
Pratica n. 459263
Richiesta ALC protocollo n. 30082/2019, bene n. 7

definizione	Legatura piemontese
quantità:	1
descrizione:	Legatura piemontese in pieno marocchino rosso riccamente decorata ai piatti e al dorso su: Ordo pro divino officio ..., Asti, Pila, (1789)
misure (cm):	H 19 x B 12 x P
materia e tecnica:	marocchino
valore dichiarato (Euro)	1500,00
datazione-cronologia- periodo di esecuzione: secolo	XVIII d.C. Fine secolo1789
stato di conservazione:	Ottimo
autore o ambito culturale:	Legatore piemontese librario
provenienza:	Mercato antiquario
soggetto:	Legatura piemontese in pieno marocchino rosso Legatura piemontese in pieno marocchino rosso riccamente decorata ai piatti e al dorso su: Ordo pro divino officio ..., Asti, Pila, (1789)

